

## Daniel Porcel



Soy Diseñador Audiovisual y Operador Nacional de Radio matriculado, por el Instituto ISER y Diplomado en Procesos Dinámicos Aplicados a la Mezcla y a la Masterización acreditado por Maya Estudio.

Además me especialicé en diferentes áreas de la comunicación radiofónica y obtuve las siguientes certificaciones en ETER Escuela de Comunicación: Actuación para Doblaje, Castellano

Neutro, Escritura de Guiones y Locución y Técnicas Vocales.

También transité otros espacios de formación tales como: Lectura Expresiva otorgado por Narrativa Radial; Asistí a Clase Magistral Conducción y Locución, dictada por Lalo Mir y participé en la propuesta de la Asociación de Radios Universitarias Nacionales Argentinas (ARUNA) en “Creación y Producción de Podcast”.

Tengo una larga trayectoria en medios locales: Canal 5 Telecomunidad donde me desempeñé como camarógrafo, editor e iluminador; en El consultor de mi ciudad (prensa gráfica) ocupaba el puesto de Diagramador y en Canal 13 MorenoVisión realicé tareas de Edición, Sonido, Dirección de cámaras y puesta al aire.

Me desempeño como operador en Ciudad UNM radio, la emisora de la Universidad Nacional de Moreno, donde además produzco, guiono y edito dos programas propios: “Cuentos para no dormir” y “Posdata: cartas sin tiempo”, y realizo la posproducción de sonido de los diferentes programas que se producen en esta emisora.

Desde el año 2022 me desempeño como docente del ITUNM en el Taller de Formación Profesional Continua Edición de Sonido.